

불어권협력센터 릴레이 세미나 『프랑스 예술과 창의성』

1차 세미나			
강연	박재연 교수 (아주대 문화콘텐츠)	사회	김용현 교수 (아주대 불문)
제목	틀 안의 구속, 틀 밖의 자유 : 프랑스 아카데미와 창의성		
일시	11월 12일 (화) 오후 16:30 -18:00 (90분) F교시		
내용	<p>제1강, <틀 안의 구속, 틀 밖의 자유> 강연에서는 프랑스 아카데미 시스템의 형성과 발전을 살펴보고, 그 제도적 틀이 문화예술의 창의성에 어떤 영향을 끼쳤는지 분석합니다.</p> <p>아카데미가 예술적 기준과 미적 규범을 설정하며 예술가들의 표현을 제한하는 동시에, 이 제도와는 갈등이 어떻게 새로운 예술적 움직임과 혁신을 불러왔는지 조명합니다.</p> <p>이를 통해 아카데미와 예술가 간의 긴장이 창조적 에너지로 전환되었던 사례와 더불어, 이러한 예술적 전통이 현대 문화와 창의성에 어떤 의미를 지니는지도 함께 탐구할 예정입니다.</p>		
장소	다산관 105호		